



19. Rahvusvaheline tantsufestival «NEPOSEDÕ KUTSUB SÕPRU»

Tallinn, Eesti

7.-9. detsember 2018

Natalja Baranova, festivali peakorraldaja

tel. +372 5010633

Liina Baranova, festivali peakoordinaator

tel. +372 59045153

e-mail: neposedo.festival@gmail.com

VKontakte: <https://vk.com/neposedofestival>

Facebook: <https://www.facebook.com/nepofest>

Instagram: <https://www.instagram.com/neposedo.festival>

Festivali toetavad: Kultuuriministerium, Tallinna Kultuuriamet, Tallinna Kesklinna Valitsus, Põhja-Tallinna Linnaosavalitsus, Tallinna Tõnismäe Reaalkool, MTÜ „Kultuuritraditsioonid“, Salme Kultuurikeskus, Vene Kultuurikeskus

Korraldajad: MTÜ Tantsuansambel „Neposedõ“ (Tallinn, Eesti)

EESMÄRGID

- ◆ Noorte rahvusvaheline kohtumine kultuurivahelise dialoogi kindlustamiseks rahva koreograafia vahenditega.
- ◆ Oma tantsurepertuaari kui kultuurivahelise informatsiooni kandja analüüsimine osavõtjate poolt
- ◆ Lavatantsu propageerimine, tantsuansamblite koostöö arendamine
- ◆ Sõprussidemete tekkimise soodustamine tantsuansamblite vahel
- ◆ Meie tantsijaile võimaluste loomine teistest riikidest sõsarkollektiivide loominguga tutvumiseks (Läti, Ukraina, Valgevene, Venemaa)

ŽURII

Kohtunikeks on Eesti ja välismaalased treenerid, tantsuõpetajad, ülikooli dotsendid, kes ei ole otseselt seotud ühegi enda poolt hinnatava kava või tantsijaga.

Žürii - 5-6 inimest

Žürii koosseisu kuulutame välja 1 kuu enne festivali algust.

Kõikide žürii liikmete punktid omavad võrdset osatähtsust üldise punktisumma lugemisel.

TINGIMUSED

1 nominatsioon = kategooria + vorm + vanuseklass

| KATEGOORIA | VORM + tingimused | VANUSEKLASS |
|--|---|---|
| Vorm: ANSAMBEL (6 tantsijat ja rohkem) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ estraaditants ◆ kaasaegne tants ◆ rahvatants ◆ stiliseeritud tants ◆ showtants | ANSAMBEL – <u>2</u> tantsu, iga tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7-10 - aastased ◆ 11-14 - aastased ◆ 15-24 - aastased ◆ 25-aastased ja vanem ◆ Professionaalid - kultuuri ja kunsti kolledžite, kõrgeimate õppeasutuste õpilased ja kollektiivid |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ lastetants | ANSAMBEL – <u>2</u> tantsu, iga tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7-10 - aastased |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ klassikaline tants | ANSAMBEL – <u>2</u> tantsu, iga tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 10-aastased ja noorem ◆ 11-13 - aastased ◆ 14-15 - aastased ◆ 16-18 - aastased ◆ segavanuseklass |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ tänavatants | ANSAMBEL – <u>1</u> tants, tantsu maksimumpikkus on 5 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7-10 - aastased ◆ 11-14 - aastased ◆ 15-24 - aastased ◆ segavanuseklass |
| Vorm: VÄIKE VORM (3-5 tantsijat) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ estraaditants ◆ kaasaegne tants ◆ rahvatants ◆ stiliseeritud tants | VÄIKE VORM – <u>1</u> tants, tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7-10 - aastased ◆ 11-14 - aastased ◆ 15-24 - aastased ◆ 25-aastased ja vanem ◆ Professionaalid - kultuuri ja kunsti kolledžite, kõrgeimate õppeasutuste õpilased ja kollektiivid |
| Vorm: DUETT | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ estraaditants ◆ kaasaegne tants ◆ rahvatants ◆ stiliseeritud tants ◆ showtants | DUETT – <u>1</u> tants, tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 7-10 - aastased ◆ 11-14 - aastased ◆ 15-24 - aastased ◆ 25-aastased ja vanem ◆ Professionaalid - kultuuri ja kunsti kolledžite, kõrgeimate õppeasutuste õpilased |

| | | |
|---|--|---|
| ◆ klassikaline tants | DUETT – <u>2 variatsiooni</u> , kahe tantsu maksimumpikkus on 5 minutit | ◆ 10-aastased ja noorem ◆ 11-13 - aastased ◆ 14-15 - aastased ◆ 16-18 - aastased |
| Vorm: SOOLO | | |
| ◆ estraaditants ◆ kaasaegne tants ◆ rahvatants ◆ stiliseeritud tants ◆ showtants | SOOLO – <u>1 tants</u> , tantsu maksimumpikkus on 4 minutit | ◆ 7-10 - aastased ◆ 11-14 - aastased ◆ 15-24 - aastased ◆ 25-aastased ja vanem ◆ Professionaalid - kultuuri ja kunsti kolledžite, kõrgeimate õppeasutuste õpilased |
| ◆ klassikaline tants | DUETT – <u>2 variatsiooni</u> , kahe tantsu maksimumpikkus on 5 minutit | ◆ 10-aastased ja noorem ◆ 11-13 - aastased ◆ 14-15 - aastased ◆ 16-18 - aastased |

- ◆ Ühe kollektiivi nominatsioonide arv ei ole piiratud.
- ◆ Igas vanuseklassis saab osaleda kuni 20% tantsijaid teisest vanuseklassist.
- ◆ Orgkomitee on õigus kontrollida osalejate vanust, kui žürii liikmetel tekivad küsimused seoses vanusega.

Kategooriad

- ◆ **lastetants** - tants on üles ehitatud mängu süžee põhjal, tants vastab esinejate vanusele
- ◆ **kaasaegne tants** - modern, jazz modern, contemporary
- ◆ **estraaditants** - tants, mis sünteesib endas erinevaid stiile, millele on omane teatraalsus ja silmapaistev süžee liin. Selles võivad olla nii klassikalise tantsu, modern-balleti kui ka jazz-tantsu, hip-hopi ja funk'i elemendid
- ◆ **rahvatants** - tantsu koostamise aluseks jääb etnograafia, folkloor ja folk-etapi töötlemine põhineb sügaval riikliku aluse teadmisel; muusikalise materjalina kulub rahvamuusika, erinevad rahvamuusika töötlemised ja arranžeringud
- ◆ **stiliseeritud tants** - stiliseeritud rahvuslike temaatikatega tants
- ◆ **showtants** - tants, kus peamiseks jääb meelelahutus, sära, massiivne tunne, tehnika ja trikid
- ◆ **tänavatants** (street dance) – tants, mis võib koosneda ühest või mitmest tänavast stiilidest - hip-hop, house, locking, popping, ragga dance, new style, new age, break dance, krump jme; on tähtis sünkroonsus, stiili- ja rütmitunne, efektsus
- ◆ **klassikaline tants**

Nõuded klassikalise tantsu solistidele

Soolo/Duett: 2 variatsiooni, kahe tantsu maksimumpikkus on 5 minutit

1. Vaba variatsioon. Maksimaalne pikkus 2 min
2. Üks variatsioon XIX-XX sajandi klassikalisest balletti repertuaarist

NB! Kui esineja on alla 11 aastat vana, variatsioonid esitatakse kõrgetel poolvarvastel

HINDAMINE

Hindamise kriteeriumid

- ◆ Tehnika
- ◆ Lavastus
- ◆ Koreograafia sobivus vastavasse kategooriasse ja koreograafia vanuseline sobivus
- ◆ Emotsioon ja usutavus
- ◆ Kostüüm, liikumise ja muusika sobivus

Hindamise süsteem

- ◆ Võidukohtade määramine konkursi kavas sooritatakse saadud **punktide põhjal**, mis olid püstitatud žürii poolt igale konkursi etteastele.
- ◆ Nominatsioonis "Ansambel" ja "Soolo/Duett (klassikaline tants)" arvesse läheb kahe konkursi tantsu punktide summa.
- ◆ Nominatsioonis «Ansambel» (tänavatants), «Väike vorm», «Duett» ja «Soolo» arvesse lähev ühe tantsu punktide summa.
- ◆ Tiitlite määramine toimub vastavalt kinnitatud klassifikatsioonile žürii hindamislehtede alusel.

AUTASUSTAMINE

- ◆ **GRAND-PRIX - 1000 eurot** (*üks tuhat eurot*) ja karika saab konkursi tulemuste põhjal kollektiiv, kes võitis 1. taseme laureaadi tiitli kahes nominatsioonis (*vaata edasi*)

Juhul, kui neid kollektiive on mitu, Grand-Prix antakse:

1. kollektiivile, kes saavutas 1. taseme Laureaadi tiitli kahes nominatsioonis („ansambli“ vormis, erinevates kategooriates);

Juhul, kui neid kollektiive on mitu, Grand-Prix antakse:

2. kollektiivile, kes saavutas suurima punktide arvu nendes kahes nominatsioonis („ansambli“ vormis, erinevates kategooriates)

Juhul, kui ei ole kollektiive, kes sobivad (1) ja (2) punkti alla, kuid on mitu kollektiivi, kes saavutasid 1. astme laureaadi kahes nominatsioonis, siis Grand-Prix antakse

3. kollektiivile, kes saavutas suurima punktide arvu nendes kahes nominatsioonis („ansambli“ vormis, võib olla ka samas kategoorias)

NB! Kui kollektiiv on osalenud rohkem, kui kahes nominatsioonis, siis arvesse lähevad kahe parima tulemused.

Selgitus: erinevad kategooriad (näidis) - 1) estraaditants, 2) rahvatants

- ◆ **PEAPREEMIA kategoorias - 200 eurot** (kakssada eurot) ja karika saab konkursi tulemuste põhjal kollektiiv, kes sai enda kategoorias suurima punktide arvu (vaatamata vanuse kategooriale), samal ajal olles 1. taseme laureaadi.

1. antakse ainult sellistes kategooriates, kus kõige vanuserühma liikmete koguarv on vähemalt 10;
2. antakse ainult „ansambel“ vormis;
3. antakse üks auhind igas kategoorias, mis vastab punktidele (1) ja (2);
4. kollektiivi tulemusi, mis saab festivali peaauhinna – Grand-Prix, ei arvestata „Peapremia“ jagamisel.

- ◆ 1., 2. ja 3. taseme LAUREAAT
- ◆ 1., 2. ja 3. taseme DIPLOMANT
- ◆ DIPLOM osalemise eest
- ◆ Eripreemiad
- ◆ Žürii otsus kõikide konkursi etappidel on lõplik ja vaidlustamisele ei kuulu
- ◆ Kollektiivide juhid saavad soovi korral küsida väljavõtte žürii liikmete hindamisprotokollist peale autasustamise tseremooniat või e-posti teel 7 tööpäeva jooksul pärast festivali lõppu.

GALAKONTSERT

- ◆ Festivali gala-kontserdil osalevad tantsunumbrid, mis olid žürii liikmete poolt välja valitud peale kõikide konkursi programmide läbivaatamise;
- ◆ Kõik festivali osalejad, kes ei osale gala-kontserdil, on oodatud saali pealtvaatajate ja kaasaelajate rollis;
- ◆ Gala-kontserdi lõppedes toimub autasustamis tseremoonia. Kollektiivide peajuhi/ meeskonna esindaja osalemine on kohustuslik.

MUUSIKA

- ◆ Muusikat tuleb saata e-postile neposedo.festival.music@gmail.com hiljemalt 26.11.2018. Iga faili nimetus «*Stuudio nimetus_Tantsu nimi*».
- ◆ Konkursi päeval võtke kaasa muusikat ka CD-s või USB-s.

OSALUSTASU

Osalustasu (osalejad Eestist)

- ◆ **8 eurot** – ühe „ansambli“ tantsija osalemistasu (olenemata „ansambel“ kategooriate arvust)
- ◆ **8 eurot** – ühe „väikse vormi“ tantsija osalemistasu (olenemata „ansambel“ kategooriate arvust)
- ◆ **25 eurot** – ühe „dueti“ osalemistasu
- ◆ **20 eurot** – ühe „solisti“ osalustasu

FESTIVALI AJAKAVA

Täpsem festivali ajakava avaldatakse novembris.

- 06.12** – Rahvusvaheliste kollektiivide saabumine
- 07.12** – Lava proov, festivali avamistseremoonia, **1. konkurssi päev** (Salme Kultuurikeskus)
- 08.12** – **2. konkurssi päev**, Arutelu žürii liikmetega (Salme Kultuurikeskus)
- 09.12** – **3. konkurssi päev** (*kui on vaja*), Festivali galakontsert ja autasustamine (Salme Kultuurikeskus)
- 10.12** – Rahvusvaheliste kollektiivide ärasõit

REGISTREERIMINE

- ◆ Eelregistreerimine kestab **20. septembrist kuni 20. oktoobrini 2018 a.** või kuni saadavate kohtade täitumiseni.
- ◆ Korraldajatel on õigus lõpetada registreerimist varem, juhul kui kõik osalemiskohad on täitunud.
- ◆ Eelregistreerimiseks tuleb täita registreerimise vorm, mis asub festivali kodulehel, või saata e-mailile *neposedo.festival@gmail.com* andmed oma tantsugrupist ja siis me saadame Teile eelregistreerimisvormi.
- ◆ Pärast eelregistreerimist tuleb tantsugruppidel täita iga kategooria kohta registreerimisankeet tantsude täpsete andmetega ning saata seda hiljemalt **10. novembriks 2018 a.** e-maili aadressile *neposedo.festival@gmail.com*
- ◆ Suur palve kontrollida e-posti võimalikult tihti, et tähtsat informatsiooni mite vahele jätta. Orgkomiteelt saabunud sõnumi korral, palve vastata, et sõnum jõudis Teie kätte.

LISAINFO

- ◆ **10. novembriks** kollektiivid peavad saatma **registreerimisvormid** iga nominatsiooni kohta koos repertuaari märkimisega, samuti tuleb saata ka festivali **osavõtjate nimekirjad** osavõtuarve koostamiseks.
- ◆ **Osalustasu** tuleb üle kanda arvel esitatud kuupäevaks, kuid mitte hiljem kui 22. novembriks 2018. Selgitusse kirjutada arve number ja grupi nimi.
- ◆ Kui soovite festivalil osalemisest loobuda, siis palun andke sellest teada esimesel võimalusel.